

# MÉXICO DESIGN

>> EL DISEÑO COMO ESTILO DE VIDA



Spotlight  
(NeoCon 2010)

Tendencias (global)es **Diseño Indie**

Fo(c)us  
**Salones para fitness y spa**

19

PMSA \$60.00



Adaptos México Pacífico (Calle) 101 W. 102  
PUEBLO SAN JUAN (CALLE) 10000 - TEL: 011 52 999 999 999

DISTRIBUCIÓN INTERNACIONAL

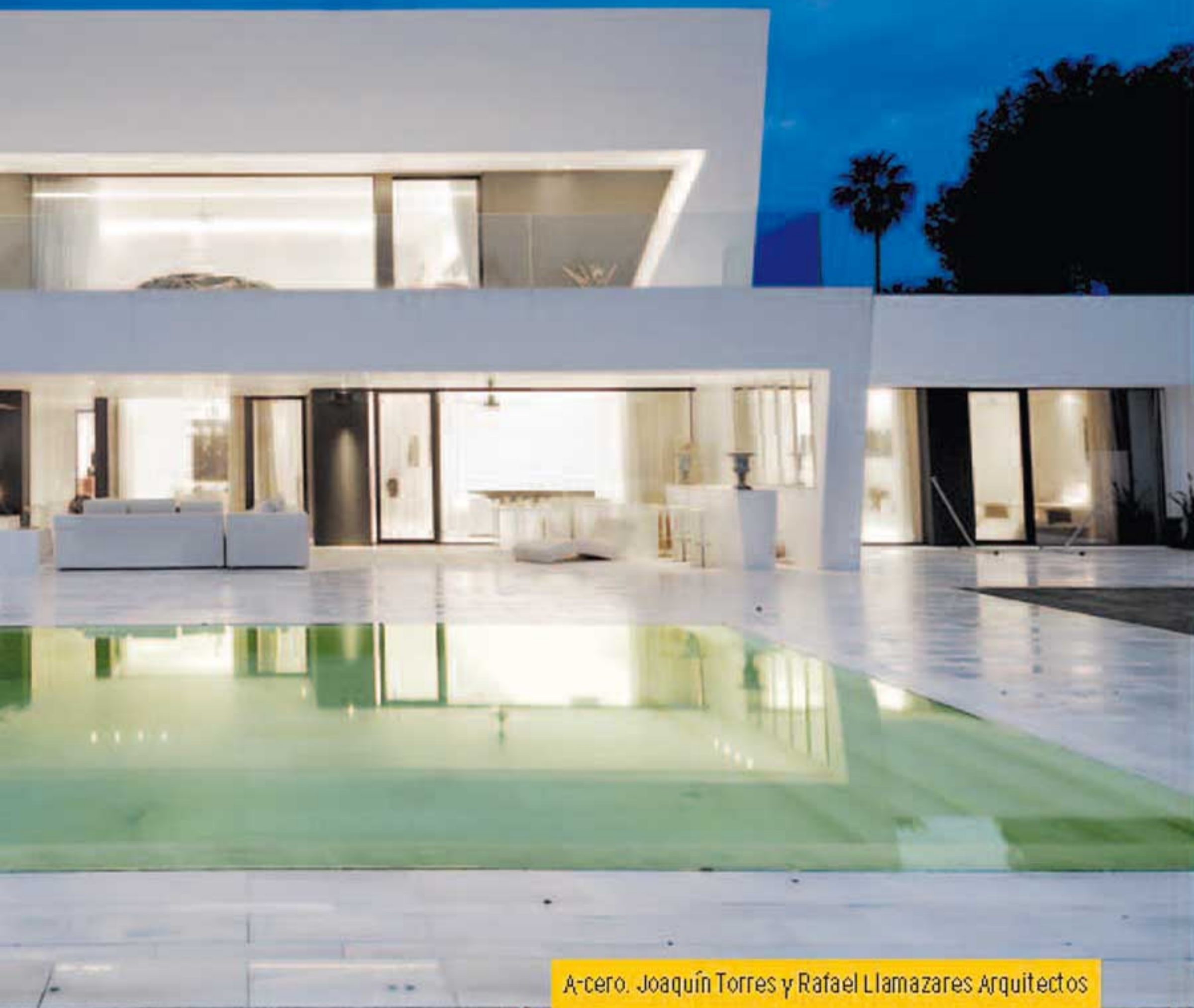
# CASA SOTOGRADE

>FOTOS: LUIS H. SERRA

Es una casa abierta al cielo de  
Cádiz.

Es blanca como las nubes  
y como ellas navega las alturas de  
Andalucía. Sin olvidar el mar: la  
alberca de agua salada es una invi-  
tación a surcar el océano Atlántico





### A-cero. Joaquín Torres y Rafael Llamazares Arquitectos

PROYECTO: A-cero. Joaquín Torres y Rafael Llamazares Arquitectos. LOCALIZACIÓN: Sobrante, Cádiz, Andalucía, España. ARQUITECTURA E INTERIOR: A-cero. Joaquín Torres y Rafael Llamazares Arquitectos. AÑO: 2010. PROGRAMAS: Residencia unifamiliar de verano. SUPERFICIE: 400m<sup>2</sup>.



**E**sta casa en Sotogrande, Cádiz, con sus dos plantas, parece un barco listo para zarpar, ya sea en el cielo o en el mar. Pero a pesar de estar abierta a los elementos y querer fundirse con ellos, la residencia tiene una intensa vida interior. Su sólida conjunción de exterior e interior, de arquitectura e interiorismo, se debe al estudio A-oero, dirigido por el creativo y apasionado Joaquín Torres.

Las terrazas, los salones, las recámaras y los demás espacios de esta casa confluyen hacia una acción: la convivencia entre sus habitantes. Son entornos que propician la reunión, se apropian de lo externo e invitan a entrar o a salir gracias a la certera disposición de muebles, piezas de arte y objetos de diseño; son espacios delimitados y al mismo tiempo abiertos que invitan a pasar, a detenerse, a seguir, a vivir.

El color blanco todo lo impregna. Hace referencia a los pueblos de Cádiz, a las casas que forman comunidad. Así es esta moderna casa: una construcción que se convierte en un verdadero hogar.



335

El baño sigue los lineamientos del resto de la casa. Casi todo el mobiliario es blanco y el dño de lavamanos pone de manifiesto la coexistencia de los materiales. Son de cemento pulido blanco y contrastan con el módulo gris oscuro que sostiene el frontal espejo. El taburete y las plantas dan aún más vida al espacio.



## 305

Hay vida dentro y fuera de la recámara principal. Los pies gozan una alfombra paquistaní cien por ciento seda. La estructura de la cama está forrada de tela de algodón. Antes de llegar al sueño, se puede descansar en las clásicas Eames Lounge and Ottoman y disfrutar el paisaje arbolado.





El color rojo de los almohadones, del cojín de la silla y de las delgadas rayas de la alfombra le da una pincelada a la recámara, en la que predomina el blanco –en ropa de cama y cortinas– y el beige –en almohadones y alfombra. El cuadro, casi totalmente en negro, hace un fuerte contraste. Las estructuras de las camas se alargan gracias a los bancos integrados a los pies.



2006

En este estudio se juega y se descansa. Los dueños de la casa han contribuido al interiorismo propuesto por A-oero con sillitas de colores juguetones -verde y rojo- colocadas antes del librero de madera Blanco, empotrado.





**003**

La terraza, situada en la azotea principal, resume el espíritu de la casa. Es un gran centro de reunión y al mismo tiempo se comunica con el cielo y recibe la brisa del mar. Conserva el color de las nubes, predominante en toda la casa. Aquí la familia y las amistades se juntan en un ambiente más que confortable. Los grandes sofás son creación de A-cero; sobre ellos brillan almohadones de colores. También hay pufs en forma de buretes.