

ELLE

MARZO 2012 N° 306
3,50 € (SPAIN)
CANARIAS 3,65 €

OPERACIÓN

PRI
MA
VE
RA

Filippa Hamilton

A SOLAS
CON

RAQUEL
DEL ROSARIO
MIGUEL ÁNGEL
SILVESTRE
MICHELLE
WILLIAMS
MEGAN
FOX
KARL
LAGERFELD

FITNESS
QUE ADELGAZA
Y MOLDEA
ESCAPADAS
PARA HACERTE
MUY FELIZ
IDA GREEN
¡TE LLEVAMOS
AL HUERTO!

MODA

SHOPPING
LOW
PRENDAS DE
FIRMA A
MINIPRECIOS

BIENVENIDA
AL SUR

CÓMO
LLEVAR EL
NUEVO
FLAMENCOOL



413042680604 00306



Proyecto de vivienda de A-Cero Tech



Casa en Las Marías, Torrelozanes (Madrid)

Hay tres modelos básicos de casas, de 85 a 230 m², y desde 89.900 € hasta 248.000 € (el terreno no está incluido), tel. 917 99 79 84, www.a-cero.com.



Exterior del Modelo B2

Joaquín Torres SUEÑOS EN SERIE

Pionero del 'prêt-à-porter' arquitectónico, pretende **democratizar el lujo** con sus viviendas modulares.

El nombre del director del estudio A-Cero va ligado a las espectaculares mansiones que ha firmado para gente conocida, pero ahora se propone ofrecer el más difícil todavía: arquitectura de vanguardia a precio *low cost*.

¿Cuáles son los pro y cuáles los contra de estas viviendas desmontables?

No hay contras, todo son ventajas. Se construyen en 15 días; son igual de sólidas que las tradicionales porque tienen la misma cimentación; se puede ir ampliando su tamaño; admiten la incorporación de piscina, jardín, terraza, porche y garaje; no tienen variación de coste: lo que te dicen que cuesta es lo que vas a pagar; su precio es muy competitivo y tienen la máxima calidad.

A cambio, en la producción en cadena hay que renunciar al diseño. No necesariamente. La industrialización es sólo un proceso, pero permite diseñar casas con estilos diferentes.

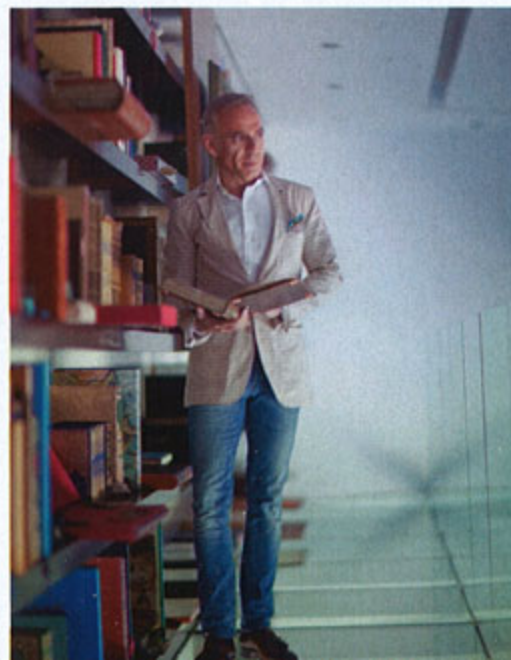
El Empire State ya se hizo con la misma técnica. ¿Dónde radica la novedad? Con A-Cero Tech extendemos esta técnica a todo el proceso constructivo, no sólo a la estructura, y lo hacemos en una casa. Hay antecedentes en

Japón y en Alemania, sin embargo en España todavía no había prosperado. Tal vez porque aquí lo *prefabricado* se identifica con mala calidad.

Sí, se cree que son cabañas que tira el viento, y ese es un prejuicio que hay que combatir. El nuestro es un producto superseguro, incluso más que una vivienda convencional. Se hace de manera mecanizada en un taller, por lo que todo es más perfecto, sin fallos.

¿Son las casas del futuro?

Sin duda. La fabricación en serie triunfará en todos los segmentos: hospitales, colegios, centros de ocio...



(ARQUITECTURA)



Interior del Modelo B2

SU AGENDA GLAM

Por su estudio han pasado *celebrities* y empresarios. Esto dice de sus clientes:

Futbolistas «Creo que a Ronaldo o Zidane no les gusta lo que hago, compran una marca, como Gucci. Pero Hierro, Valdés o Torres sí lo aprecian».

Actores «Penélope Cruz y Javier Bardem viven en un mundo muy alejado y es difícil comunicarse con ellos. Son distantes, y están en su derecho».

Bon vivants «Blanca y Borja Thyssen son muy normales. Es fácil dialogar con ellos y siempre están abiertos a nuevas ideas».

CASAS DE MUSEO

Hasta el 10 de junio se puede visitar en el IVAM de Valencia la exposición *Vivir la arquitectura* sobre el trabajo realizado por A-Cero (www.ivam.es).